

Andreaskyrkan



INFORMATION FRÅN ANDREASKYRKAN
EQUENIAKYRKAN SÖDERMALM

Våra rötter

Nr 2 2023

juni - september 2023

Rottrådar

I det här numret skriver vi om Andreaskyrkans och vårt samfund Equmeniakyrkans rötter. Vår historia är sammanlänkad med andra folk-rörelser som växte fram i Sverige under första delen av 1800-talet och folkskolan. Våra rötter finns i traditionen att läsa och tolka bibelordet tillsammans, rätten att själv formulera sin tro och tanken att allas röster är lika mycket värda. Det här är fortfarande viktiga beståndsdelar i vår gemenskap, liksom att fortsätta läsningen av Bibeln utifrån vår samtid.

Var finns dina rötter? Vad har gjort dig till den du är idag? Ofta talar vi om våra rötter som vår bakgrund och uppväxt. Det vi är med om som barn präglar oss ofta djupt. Samma sak gäller för en organisation och församling. Men bilden av rötterna talar också om nuet. Ett friskt trädets rötter fortsätter ständigt att växa och skickar ut nya rotskott, som söker sig till vatten. Du är dina rötter och din bakgrund, men framför allt det du finns i dag. Du påverkas av de källor och platser dit dina rottrådar går nu och av det du hämtar näring ifrån. Så var finns dina källor?

I Johannes evangelium berättas om när Jesus, den sista dagen i Lövhjohögstiden, ställer sig upp i Templet och ropar: *Är någon törstig, så kom till mig och drick. Den som tror på mig, ur hans inre skall det flyta strömmar av levande vatten.* Det är en vacker bild av Anden, kreativitetens och livets källa.

De källsprången kan vi hitta lite varstans i livet, ibland där vi minst av allt anar det. Sommaren är här och för många av oss blir det lättare att besöka platser och människor vi annars inte har nära oss. Förhoppningsvis blir det en tid då vi kan hämta nytt vatten för egen del, men också bära det vidare till andra, genom att dela våra erfarenheter med varandra. Själv hoppas jag på en sommar där kreativiteten får utrymme, den som ger oss kraft och inspiration. Gud, livets och kreativitetens källa, med vatten som släcker vår törst. Eller som kanske ger oss törst, efter mer.



Elisabet Ravelojaona, pastor



Vara del av något större

Det handlar om att få vara med i församlingsgemenskapen och i förlängningen en del av något större – kyrkan i hela världen. Det svarar Annika Johansson på frågan vad Andreaskyrkan betyder för henne.

Sedan i mars är Annika ny ordförande i församlingens styrelse. Det innebär många timmar i ett ideellt engagemang, som sträcker sig långt utanför inplanerade sammanträden.

Som ordförande finns hon i mitten av en ständigt pågående process. Det handlar om att hålla samman mångas frivilliga insatser, samtidigt som Andreaskyrkan ska vara en bra arbetsplats för de anställda. Hon utgör dessutom en viktig kontaktyta mellan den lokala församlingen och den nationella Eumeniakyrkan.

Vad betyder det att vara del av en nationell kyrka?

- Det betyder mer än vad jag tror att vi vanligtvis tänker på. Vi kan dra nytta av varandras erfarenheter och kroka arm i olika frågor.

Ifjol deltog hon och flera i församlingens styrelse i en styrelseutbildning arrangerad av Eumeniakyrkan och till sensommaren hoppas hon kunna vara med på den nationella kyrkokonferensen som hålls i Helsingborg.

Annika och hennes make Conny kom till Stockholm för 25 år sedan. Efter att ha känt sig för i några olika församlingar kom de till Andreaskyrkan, och blev kvar.

- Jag kommer ihåg känslan av att vara sedd och välkommen från första stund. Vi kände oss hemma.

Text: Magnus Stenberg

Foto: Privat

Omslagets foto: Elisabet Ravelojaona



Det här är Andreaskyrkan:

Vi vill vara en kyrka, öppen för mötet mellan Gud och människor och människor emellan.

Vår önskan är att ge utrymme för en resonerande tro, präglad av den värme och generositet som kännetecknade Jesus.

Andreaskyrkan har tillhört Svenska Missionskyrkan som nu ingår i Eumeniakyrkan tillsammans med Svenska Baptist-samfundet och Metodistkyrkan.



Eumeniakyrkan



Välkommen tillbaka Edvin!

Edvin Greneskog blir sommarpastor i Andreaskyrkan. Han hade samma roll förra sommaren, men tror att det på flera sätt blir annorlunda i år.

- Jag har ännu ett år av teologistudier bakom mig, och jag är mer hemma i församlingen nu.

Edvin ser fram emot uppgiften med tillförsikt. Eftersom han hade samma "sommarjobb" förra året vet han vad som väntar. Under året har han dessutom flyttat över sitt medlemskap till Andreaskyrkan, från Rimforsa där han arbetat som ungdomsledare, och medverkar då och då med musikprogram tillsammans med några kompisar.

"Ni i Andreaskyrkan" har blivit "Vi i Andreaskyrkan".

- Jag trivs verkligen i församlingen och känner mig taggad, säger Edvin.

Under sommaren kommer han finnas med i satsningen Öppen kyrka där Andreaskyrkan håller öppet några dagar i veckan för spontanbesökare som vill komma in för att ta en fika, sitta ner och prata eller bara se det vackra kyrkorummet.

Just kyrkorum är något som Edvin har haft särskilt fokus på under det gångna året. När vi möts på Enskilda högskolan i Bromma, där han nu avslutar sitt tredje av fyra studieår, lägger han sista handen vid en uppsats om hur människor upplever och påverkas av olika kyrkor, alltså av själva "rummet".

Edvin har låtit människor utan någon större erfarenhet eller engagemang i någon kyrka ta del av bilder från tre olika kyrkor – Bromma kyrka, byggd på 1100-talet, Adolf Fredriks kyrka i Stockholms innerstad, byggd på 1700-talet, och så Kyrkan vid Brommaplan, som tillhör Equmeniakyrkan. Den senare invigd vid första advent 1957.

Utan att här gå närmare in på detaljerna hur han genomfört studien blev resultat tydligt. På frågan "I vilken av dessa kyrkor tror du att du skulle känna frid" svarade



de flesta Bromma kyrka. Därefter Adolf Fredrik, först på tredje plats nämns den moderna Kyrkan vid Brommaplan, som flera associerade till en föreläsningssal.

Var detta ett nedslående resultat för den som utbildar sig till pastor i Equmeniakyrkan?

- Nej. Men intressant, svarar Edvin.

Han ser resultatet som ett tecken på att många människor i Sverige inte har någon erfarenhet av en frikyrka. De har aldrig varit där. Till en gammal kyrkobyggnad i Svenska kyrkan har många åtminstone någon slags koppling. De kanske varit där på ett dop, en konfirmation eller bröllop. De flesta vet att det är möjligt att gå in i en sådan kyrka, sitta ner en stund, tända ett ljus, och sedan gå ut igen, utan att någon tränger sig på.

Minst lika intressant, menar han, är att de människor han intervjuat inte alls är främmande inför att samtala om existentiella frågor. I sin studie har han utgått från de åtta dimensioner av existentiell hälsa som världshälsoorganisationen WHO har identifierat.

- Det är min förhoppning att en kyrka, en församling, inte bara är en plats för att finna stillhet, utan också en plats där det finns utrymme att växa som människa, och kanske även brottas med existentiella frågor och få göra det tillsammans med andra.

Om det kyrkliga sammanhanget, och uppgiften att så småningom bli pastor, är det ena av Edvins stora intresseområde så är musiken det andra. Han skriver själv musik och framträder gärna med den inför andra. Under senare tid har han och några kompisar inbjudit till musikkvällar i Andreaskyrkan, i samarbete med Universitetskyrkan.

- Musikskrivandet har varit en annan sida av mig som inte har så mycket med mitt kyrkliga jag att göra. Men det har varit roligt att ta med det intresset in i kyrkan, berättar han.

Vem vet, uppgiften som sommarpastor kanske även kan kombineras med någon liten lunchkonsert. Och den 16 juli spelar Edvin på Klubbensborg (se notis sidan 15).

Kontrasten är stor mellan Södermalm i Stockholm och samhället Rydaholm i Värnamo kommun där Edvin har sina rötter. Så hur tänker han sig framtiden, som pastor i en storstadsförsamling eller på en mindre ort?

- Tidigare skulle jag nog ha svarat på en mindre ort. Men i nuläget är det en öppen fråga. Jag trivs bra i Stockholm.

Förhoppningsvis ska den känslan förstärkas ytterligare under sommaren i Andreaskyrkan.

Text: Magnus Stenberg, Foto: Privat

Det glödande arvet – Frikyrkorna 175 år

I år är det 175 år sedan starten av det som kom att bli frikyrkorörelsen. Mats Carlsson tecknar historien och konstaterar att ett utmärkande drag av det nya var det öppna samtalet där svaren söktes i gemenskapen.

Lördagskvällen 25 mars firades tacksägelsegudstjänst i Andreaskyrkan. Tidigare under dagen hade Equmeniakyrkans bildarsamfund årsmöten, där ansvaret för Svenska Baptistsamfundet, Svenska Missionskyrkan och Metodistkyrkan i Sverige övergick till Equmeniakyrkans kyrkostyrelse. Under dagen påmindes vi om bildarsamfundens bidrag i den svenska historien och andliga utveckling.

Den 21 september 1848 skedde det första baptistdöpet i vårt land vid Vallersrvik i Halland. Fem personer döptes då. Efteråt gick man hem till en av de nydöptas gård, Borekulla, där man firade nattvard och bildade en kristen församling. Det unika var att när man snart därefter skrev sina första stadgar gällde; en medlem - en röst, oavsett kön, samhällsstatus eller ålder. Demokratien och kampen för religionsfrihet hade börjat sin väg i vårt land, på riktigt.

Detta var början för en församlingsrörelse som idag utvecklats i flera samfundsbildningar med ett stort antal församlingar i vårt land.

Demokrati är dock inte längre en självklarhet. Såväl nationellt som internationellt ser vi många exempel där utvecklingen går åt fel håll. I en sådan tid behöver perspektiven vidgas, inte minst bakåt. Historien upprepar sig inte men den ger oss ändå en möjlighet att förstå vår framtid och kan förse oss med nycklar till framtiden.



Den svenska frikyrkligheten bestod av tre grenar: baptism, metodism och luthersk nyevangelism. I samtliga hittar vi modeller för gräsrotsdemokrati som motiverades teologiskt utifrån bibelordet. Den baptistiska rörelsen hade redan på 1600-talet argumenterat för religions- och yttrandefrihet i England och Nordamerika, och organiserat församlingar där beslutfattandet skedde gemensamt genom konsensusmodeller.

I den nyevangeliska väckelsen, som gav upphov till Missionsförbundet, fanns en teologisk betoning på individens ansvar att själv läsa och tolka bibelordet. Den demokratiska föreningsmodellen blev den dominerande organisationsmodellen. Metodismen betonade människans personliga ansvar tillsammans med organiserade konferenser för samtal, diskussioner och beslut på regional, nationell och internationell nivå.

Omkring år 1900 var antalet frikyrkliga omkring 150 000 i Sverige, för att tjugo år senare ha fördubblats till nästan 300 000, vilket som mest motsvarade cirka 5 procent av befolkningen. Tusentals kapell och missionshus byggdes över landet, fyllda till brädden av olika föreningar och verksamheter: förutom själva församlingen också körer, musikföreningar, missionsällskap, studiecirklar och så vidare. Det nya och utmärkande för dessa församlingar och föreningar var de öppna samtal där svaren inte gavs uppifrån utan söktes av gemenskapen i diskussioner där alla inbjöds att delta. Samtal som präglades både av en respekt för olikheter och ett myndigförklarande av individen, vilket är omistliga delar i ett demokratiskt samhälle.

Ifrån konferensen *”demokrati och frikyrkor i ett postsekulärt samhälle”* på Campus Örebro hösten 2020, menar många att framväxten av den västerländska demokratin är otänkbar utan det politiska bidraget från religiösa samfund. Det handlar om upprottet från enhetssamhället. En förändring från enhet till mångfald. Som pluralism snarare än sekularisering.

Flera analyser ifrån konferensen menar också att det inte är främst när rörelserna försöker vara till nytta som de bidrar till ett gott samhälle utan snarare när de tar sin historia och tro på allvar. Det bär på frön till en bättre förståelse för hur bidragen i nutiden också kan utvecklas. Dock verkar det vara något som saknas. Det är ett arv som till vissa delar är glödande, men inte brinnande.

*Text: Mats Carlsson
Foto: Elisabet Ravelojaona*

Konfirmationsläger på Sjövik

I sommar väntar konfirmationsläger för de konfirmander som under våren mötts i kyrkan tillsammans med pastor Elisabet, som berättar om mötena de haft och ett av lägren i sommar.

Hur har vårens träffar sett ut?

- Det har varit tre träffar i kyrkan, första träffen var fokus på att lära känna varandra och sedan har det varit en träff i samband med Skärtorsdagen och en i samband med en gudstjänst där vi efteråt har samtalat.

Nu i sommar ska tre av konfirmanderna och Elisabet åka på konfirmationsläger till Sjövik Folkhögskola i Dalarna utanför Avesta-Krylbo. Equmeniakyrkan är huvudman för folkhögskolan som grundades redan 1921.

- Det är en klassisk folkhögskola ute på landet där alla bor i elevhem, har lektioner i klassrum och samlingar i kapellet och den stora hallen. Utöver lektionerna händer en massa annat kul med olika aktiviteter både i klassen och med de övriga deltagarna.

Hur många kommer det vara i sommar?

- Till sommarens läger är det 12 ledare och 118 deltagare i 4 årskurser, varav 43 går i årskurs 1. Deltagarna kommer från hela landet, bland annat från Norrmalmskyrkan och Kyrkan vid Brommaplan i Stockholm, men även från bland annat Västerås och Sandviken.

Hur är upplägget med de olika årskurserna och samarbete mellan dem?

- Det är ett system som funnits länge där deltagarna dels tillhör en klass baserat på årskurs och utöver det ses varje dag i en tvärgrupp med deltagare från olika åldersgrupper där deltagarna från årskurs 4 leder träffen. Årskurs 2, 3 och 4 inkluderar en ledarskapskurs och i samlingarna i tvärgrupperna får årskurs 4 chansen att öva praktiskt. Andra traditioner är att årskurs 2 alltid har en hajk och årskurs 3 åker på retreat.

I år är första året på länge som vi har konfirmandrar i kyrkan, hur kommer det sig att det blir konfirmationsläger i just Sjövik?

- Förra året blev jag inbjuden att hålla en temadag om diskrimineringsgrunderna och tyckte det var väldigt kul att möta alla ungdomar och vara på läger igen. Det gav mersmak och sammanföll med att några av våra ungdomar har åldern inne för att konfirmationsläsa i år. Förra året var temat "alla är lika värda". I år är temat samma som Equmenias tema för året: Blås där det glöder.

Vi önskar alla fem konfirmander en rolig och givande upplevelse! Varmt välkomna till konfirmationshögtid den 24 september i Andreakyrkan.



*Tre av våra konfirmander, i samband med bibelundervisning i gudstjänsten den 7 maj.
Från vänster: Julia Åström, Alma Elftman och Astrid Kolterud.*

*Text Olivia Elveborg
Foto: Magnus Stenberg*

Motion om skolmaterial kring frikyrkans historia

Det finns en brist på gott material i skolans undervisning kring frikyrkornas identitet och deras historia. Det skriver Andreakyrkans församling i en motion till Equmeniakyrkans årskonferens som hålls i Helsingborg den 8-10 september.

Väckelserörelsen är krånglig att undervisa om. Den historiska bakgrunden är komplicerad. Samfunden är många och det är svårt att sammanfatta, enligt motionen. Därför föreslås att Equmeniakyrkan tillsätter en arbetsgrupp som skapar digitalt material som går att använda i undervisningen.

- Jag tycker att det var svårt att undervisa om frikyrkorna, trots att vi är den första folkrörelsen i Sverige. Det saknas goda sammanfattningar eller klipp på Youtube som går att använda i undervisningen, säger Göran Gustafson, själv lärare, som tillsammans med Niclas Jonsson tagit initiativ till motionen.

Läroböcker tar upp frikyrkan väldigt sporadiskt, konstaterar även Niclas, också han lärare.

- Ett bra material på nätet skulle kunna göra att lärare lyfter fram frikyrkan.

Vid församlingens årsmöte i mars beslutades att skicka motionen till Equmeniakyrkans årskonferens.



**Besök www.andreakyrkan.se!
Vi finns också på Facebook och Instagram.**

Juni

11 söndag

Nyffiken på - dopet

11.00 Andreasmässa

Mats Carlsson.

Emma Wrangsjö, piano.

13 tisdag

12.00 Öppen kyrka

12.30 Lunchbön

18 söndag

Kallelsen till Guds rike

11.00 Gudstjänst

Elisabet Ravelojaona. Åsa Lindström.

Tina Bergholm, kören Con Spirito.

15.00 Musikprogram på

Klubbensborg. Se notis sid. 15.

Lagom varmt att leva

Tina Bergholm, kören Con Spirito.

20 tisdag

12.00 Öppen kyrka

12.30 Lunchbön

25 söndag

Ljusets skiftningar

11.00 Musikgudstjänst

Tina Bergholm, sång. Lars-Gunnar

Sommarbäck, orgel, piano.

Mats Carlsson.

27 tisdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

Se notis sid. 14.

28 onsdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

26 juni - 8 juli

Konfirmationsläger på Sjövik i Dalarna

Juli

2 söndag

Att inte döma

11.00 Andreasmässa

Edvin Greneskog.

Richard Donselius, piano, orgel.

4 tisdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

5 onsdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

9 söndag

Sänd mig

11.00 Gudstjänst

Edvin Greneskog, Lars-Gunnar

Sommarbäck, orgel, piano.

11 tisdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

12 onsdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

16 söndag

Efterföljelse

11.00 Gudstjänst

Edvin Greneskog, Åsa Lindström.

15.00 Musikprogram på Klubbensborg

med egenskrivna låtar. Edvin Grene-

skog, sång och gitarr. Se notis sid. 15.

18 tisdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

19 onsdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

23 söndag

Jesus förbärligad

11.00 Gudstjänst

Edvin Greneskog, Marie Åström.

Olivia Elveborg, piano.

25 tisdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

26 onsdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

30 söndag

Andlig klarsyn

11.00 Gudstjänst

Edvin Greneskog, Magnus Stenberg.

Lars-Gunnar Sommarbäck, orgel,
piano.

Augusti

1 tisdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

2 onsdag

11.00-15.00 Sommarkyrkan

6 söndag

Goda förvaltare

11.00 Andreasmesse

Edvin Greneskog, Tina Bergholm.

13 söndag

Nådens gåvor

11.00 Gudstjänst

Mats Carlsson.

18 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.30 Ung kväll

20 söndag

Tro och liv

11.00 Gudstjänst. Samlingsöndag.

Elisabet Ravelojaona, Mats Carlsson,

Tina Bergholm, kören Con Spirito.

Se notis sid. 15.

25 fredag

15.30 Andreasfreda'

27 söndag

Friheten i Kristus

11.00 Gudstjänst

Mats Carlsson. Karin Kjellberg, piano.

15.00 Musikprogram på

Klubbensborg. Se notis sid. 15.

Sånger från hjärtat

Björn Zetterqvist och Ingrid M Lind-

he sång och gitarr. Karin Egerhag, fiol

och Karin Kjellberg, piano.

AngeLäget Mats Carlsson.

September

1 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.30 Ung kväll

3 söndag

Medmänniskan

11.00 Andreasmässa

Edvin Greneskog, Tina Bergholm.

8 fredag

15.30 Andreasfreda´

8-10 september

Equmeniakyrkans kyrkokonferens i Helsingborg.

10 söndag

Enheten i Kristus

11.00 Gudstjänst

Mats Carlsson.

Karin Kjellberg, piano.



Semestrar

Våra anställda har semester i sommar enligt följande:

Tina Bergholm 26/6 - 2/8 + 7 - 13/8

Mats Carlsson 26/6 - 6/8

Karin Egerhag 26/6 - 30/7

Elisabet Ravelojaona 10/7 - 13/8



Sommarkyrkan

Tisdagar och onsdagar
27 juni-2 augusti 11.00 -
15.00 håller vi kyrkan
öppen. Det finns möjlighet
till ljusständning i kyrksalen
och vi har en enkel servering.
Vår sommarpastor Edvin
Greneskog finns på plats
tillsammans med ideella från
församlingen.



Stockholm Pride firar 25 år!

Liksom förra året samverkar en rad församlingar från Equmeniakyrkor i Stockholm. I år samlas vi i Immanuelskyrkan. Vi finns också med i den ekumeniska satsningen Kyrkorna på Pride i Pridepark och Pridehouse där det hålls en rad olika föreläsningar. Hela programmet för Kyrkorna på Pride hittar du på:
www.svenskakyrkan.se/stockholmsstift/pride

Equmeniakyrkans program i
Immanuelskyrkan,
Kungstengatan 17:

Tisdag 1 augusti 19.00

Lovsång under regnbågen
med Rainbow Gospel

Onsdag 2 augusti 9.30-12

Brunch på terrassen

Torsdag 3 augusti 9.30-12

Brunch på terrassen



Brunch på terrassen

Starta dagen med gemenskap och vegansk brunch. Lär känna någon ny eller samlas med dina vänner och ladda inför en härlig dag på Stockholm Pride.
Pris: Brunch 100 kr.

Söndag 6 augusti 18.00 firas Kärlekens mässa i Storkyrkan.

Musikprogram på Klubbensborg

Varje söndag i sommar kl. 15 blir det musikprogram på Klubbensborg, Mälarsjön. Tre söndagar medverkar sångare och musiker från Andreaskyrkan.

18 juni sjunger vår kör Con Spirito under rubriken *Lagom varmt att leva*.

16 juli Musikprogram med egenskrivna låtar.

Edvin Greneskog, sång och gitarr.

27 augusti *Sånger från hjärtat* med Björn Zetterqvist, Ingrid Lindhe, sång och gitarr, Karin Egerhag, fiol och Karin Kjellberg, piano.

Varje program avslutas med en kort reflektion under rubriken *AngeLäget*.

Välkomna dit att fika, lyssna och njuta av utsikten.



Samlingssöndag

Efter vad vi hoppas en bra sommar vill vi samla ihop oss lite extra inför en ny termin. Det gör vi på vår samlingssöndag 20 augusti. Vi firar då gudstjänst med temat Tro och Liv. Våra pastorer Elisabet och Mats medverkar tillsammans med vår församlingsmusiker Tina Bergholm och vår kör Con Spirito. Efter gudstjänsten får vi dela sommarens erfarenheter och berätta om det som ligger framför i Andreaskyrkan under hösten. Varmt välkommen!

Konfirmationshögtid

Välkommen till fest! Söndag 24 september 11.00 inbjuder vi till gudstjänst med och för alla åldrar och konfirmationshögtid. En dag då vi får sluta upp kring våra ungdomar, be för dem som har läst under året och varit på läger under sommaren.

Känner du någon som funderar på konfirmationsläsning är det ett bra tillfälle att bjuda med dem för att få veta mer om vad läsningen kan innebära.

Några av ungdomarna kommer att mötas på lördagen för att förbereda gudstjänsten tillsammans med Tina Bergholm och Elisabet Ravelojaona.



Foto: Elisabet Ravelojaona

Rötter och förgreningar

I en församling som Andreakyrkan blir det tydligt att vi är en gemenskap med många delar. Inte helt olikt hur församlingen beskrivs som en kropp i Nya testamentet, där varje lem är viktig och har sin plats. I Romarbrevets tolfte kapitel läser vi: *Ty liksom vi har en enda kropp men många lemmar, alla med olika uppgifter, så utgör vi, fast många, en enda kropp i Kristus, men var för sig är vi lemmar som är till för varandra.*

Alla som rör sig hos oss och ser Andreakyrkan som sin kyrka känner inte varandra. En del väljer att vara här mer sporadiskt, andra engagerar sig mer. För samma person kan det se olika ut beroende på livsfaserna, men det finns beröringspunkter mellan oss på olika sätt. Gudstjänsten är den plats där många av oss strålar samman nu och då. En grupp vi möter regelbundet där är församlingens kör Con Spirito. Under våren har de arbetat med olika kreativa uttryck, som att associera utifrån ett ord. De olika ord som skrevs ner har sedan Patricia Widergren sammanfogat. Utifrån ordet *Tillsammans* skrev hon dikten nedan:



Foto: Anders Johnson

Du får vara med!

*Händer som fattar händer
Vänner från alla håll
Gemensamt äger vi klanger
Känslor i dur och i moll*

*Sjunga lyhört tillsammans
Tillit som bildar en sång
Omsorg ger styrka i kören
En frihetsfest varje gång*

Sommarens temasång

Nu är det dags för oss att lära oss en ny sång igen och Musikutskottet har valt ut *Hela jorden* av Lena Bergström och Stefan Jämtbäck. Sången är hämtad ifrån Equmeniakyrkans digitala sångutgivning Brukssånger, som Andreaskyrkan abonnerar på. Tanken är att vi ska lära oss den och sjunga den ofta en period framöver. Lena, som skrivit texten, är pastor och arbetar bland annat med Rastplats Söder som firar mässa varje tisdag i vår kyrka. Hon är aktiv i Fridays for future och är medförfattare i boken *En grönare kyrka - teologi för klimatnödläge*.

HELA JORDEN

1. Hela jorden är full av Guds härlighet,
allt har sitt ursprung hos dig.
Också vi har vår grund i din verklighet,
och vår puls är en hälsning från dig.

2. Hela jorden bär spår av vår girighet,
rädslan att inte ha nog.
Vi blev blinda för skapelsens helighet,
och såg inte att tilliten dog.

3. Hela jorden behöver barmhärtighet,
söker ditt skapande ord.
Ifrån tomhetens välde: Befrielse!
Och din fest vid försoningens bord.

Text: Lena Bergström

Musik: Stefan Jämtbäck



Foto: Elisabet Ravelojaona

Hälsning från styrelsen

Diakoni, planering och hbtqi-frågor

Andreaskyrkans styrelse möts en gång i månaden. Vid varje sammanträde uppmärksammas någon eller några frågor särskilt, förutom löpande uppdateringar från församlingens olika verksamheter. Vid sammanträdet i maj gavs tre frågor extra fokus. Diakoni, verksamhetsplanering och församlingens hållning i hbtqi-frågor.

Birgitta Furuhausen, som i styrelsen rapporterar från diakoniutskottet, och pastor Elisabet hade sammanställt en text om diakoni inom Andreaskyrkan. Ordet diakoni kommer från grekiska och betyder tjänst. I församlingen finns ett diakoniutskott som är ansvarigt för kontakten med församlingens äldre. Vi arbetar med Öppen kyrka för att möta människor som söker kontakt. Genom arbetet i Universitetskyrkan skapas mötesplatser för Unga vuxna, både i enskilda samtal och i grupper. Till detta kan läggas att vi är verksamma i diakonalt arbete via Sociala Missionen, samt via Söders kristna råd i Mötesplats Ukraina.

Arbetet med planering inför verksamhetsåret 2023/24 (planeringen sker läsårsvis) fortsätter med utgångspunkt från den övergripande plan som beslutades om vid årsmötet tidigare i år.

När det gäller hbtqi-frågor har Andreaskyrkan sedan lång tid en öppen och bejakande hållning. Vid ett församlingsmöte för två år sedan beslutades om en särskild handlingsplan som styrelsen har ansvar för att hålla aktuell. Där sägs bland annat att till Andreaskyrkan välkomnar vi medlemmar, besökare, deltagare och anställda oavsett vilken sexuell läggning eller könsidentitet någon har. Vår församling har sedan länge beslutat att viga människor till äktenskap oavsett kön. Equmeniakyrkans vigselordning, som vi använder, är könsneutral.

För den som vill fördjupa sig i dessa frågor rekommenderar vi gärna det samtalsmaterial som Equmeniakyrkan tagit fram. Du hittar det på internet genom att söka efter Equmeniakyrkan+hbtqi.

Styrelsen

Andreaskyrkan

Andreaskyrkan Ekumeniakyrkan Södermalm

Högbergsgatan 31
116 20 Stockholm
www.andreaskyrkan.se

Pastor och församlingsföreståndare:

Mats Carlsson
Mobil: 0708-67 13 14
mats.carlsson@andreaskyrkan.se

Pastor, inriktning barn o ungdom och Studentpastor på Södertörns högskola:

Elisabet Ravelojaona
Mobil: 0707-58 55 61
elisabet.ravelojaona@andreaskyrkan.se

Församlingsmusiker:

Tina Bergholm
Mobil: 0708-99 63 31
tina.bergholm@andreaskyrkan.se

Administrativ assistent:

Karin Egerhag
Mobil: 070-710 07 27
karin.egerhag@andreaskyrkan.se

Lokaluthyrning:

uthyrning@andreaskyrkan.se

Församlingens bankgiro:

5052-8041

Församlingens bankkonto:

Swedbank
8327-90148 581 069

Swishnummer:

1230294439

Församlingsnummer:

2500

Styrelsen:

styrelsen@andreaskyrkan.se

Styrelsens ordförande:

Annika Johansson
ordforande@andreaskyrkan.se

Redaktionskommitté:

Magnus Stenberg
Göran Gustafson
Olivia Elveborg
Mats Carlsson
Layout: Karin Egerhag

Ansvarig utgivare:

Elisabet Ravelojaona

*Våra kulturarrangemang och
studieverksamhet sker
i samarbete med Bilda.*

Bilda 