

Med program
från Advent till Påsk

Andreaskyrkan



INFORMATION FRÅN ANDREASKYRKAN
EQUENIAKYRKAN SÖDERMALM



Olika språk

Lyssnandet också ett språk

Jag fick möjlighet att åka på retreat fem dagar för knappt två månader sedan. Platsen var ett ekumeniskt kloster, Monastero di Bose, nordväst om Milano, Italien. Vi var en grupp på arton personer ifrån Sverige, Norge och Finland som delade livet tillsammans en knapp vecka. Klostret startade 1968 i samband med allt annat som hände detta turbulenta år av studentrevolter, Pragvår och mycket annat.

På klostret finns både bröder och systrar. De går i vanliga kläder dagtid, förutom vid mässan då de tar på sig sina liturgiska kåpor. Klostret ligger i en liten dal, med mäktiga alptoppar runtomkring. Många egna odlingar där man tar mycket av sin mat. Vi följde klostrets rytm med tre bönetider per dag, tre gemensamma måltider och två egna samlingar. Därutöver fri tid för promenader, läsning, bön, vila.

Di Bose är ett modernt kloster i det att man tagit fasta på demokrati, jämställdhet och lyssnande på varandra. När man skall göra något eller besluta om något börjar man med att lyssna till Gud och varandra. Vi reflekterade över detta i vår grupp, i bibelstudium och samtal.

När Mose mött Gud på Sinai berg under ökenvandringen, och senare skall förmedla Guds hälsning till sitt folk säger han: *"Shema – Hör Israel, Herren är Gud, Herren är en..."* Det finns inget uttryck i hebreiskan för att lyda. Man tog ett låneord ifrån arameiskan som betyder "lyssna".

Den judiska författarinnan Anita Goldman har sagt: *"Bibelns folk lyder inte, de lyssnar."* Lyssnandet går igen genom hela bibeln. Att vara beredd, redo, mottaglig. Att lyssna med hjärtats öra. I Johannesprologen möter vi en Gud som talar och människan som inbjuds att lyssna. Jesus drog sig ofta undan för att be och lyssna till sin far. Lärjungarna attraherades så av honom att de bad: *"Herre lär oss att be..."*

Dag Hammarskjöld hade fått fatt på detta och skriver i ett av sin vägmärken: *"ju trognare du lyssnar inåt desto bättre skall du höra vad som ljuder omkring dig"*.

Kan lyssnandet vara ett språk? Jag tror det. Och något som blir allt viktigare att lära sig i den brusande värld vi lever i. Att lyssna till sig själv, till Gud och varandra. Ge dig tid, bli stilla, gå en promenad, pilgrimsvandring, åka på retreat. Vad är det som hörs? Vad ljuder omkring dig? Låt oss lyssna tillsammans.

Mats Carlsson, pastor



Tycker om treenigheten

Pontus Engström bor i Stockholm men arbetar med en firma som sysslar med investeringar i Afrika. Till Andreaskyrkan kom han för mer än 20 år sedan.

- Jag är född i Stockholm men har även bott i Härnösand och USA. Jag har tre barn och är en nyfiken och ganska ambitiös person. Jag startade för nio år sedan en firma som sysslar med investeringar i östra Afrika för att få bolag att växa där. Det är verkligen ett utmanande arbete.



Varför är Andreaskyrkan viktig för dig?

- Jag sökte efter en kyrka och hittade in i Andreaskyrkan för mer än 20 år sedan. Det har blivit en plats som jag känner som ett hem. Jag har hittat mycket vänner här som bryr sig om mig och som jag bryr mig om också. Det är alltid trevligt att komma hit. Här kan jag be och påminnas om vad som är viktigt just nu.

- Musiken är viktig för mig och jag har nästan alltid spelat saxofon men kan inte öva i lägenheten där jag bor. Jag har länge tänkt på att sjunga, men kände att nu var det dags och sjunger numera i kören Con Spirito. Lyxigt och skönt att få sjunga.

Hur skulle du beskriva din tro?

- Jag tror på Gud inom mig. Jag tycker om treenigheten för då kan man nå Gud från olika vinklar. Det passar mig.

Text och foto: Göran Gustafson

Olika språk

Fotot på första sidan är taget i Jerusalem, vid den gata som brukar kallas Lidandets väg, eller Via Dolorosa. Gatan är skapad i modern tid där man tänker sig att Jesus vandrade till korsfästelsen på Golgata - Lidandets väg. Eftersom det bor både israeler och palestinier i Jerusalem har vägskyltarna olika språk – både hebreiska och arabiska.

Foto: Claes-Göran Ydrefors



Det här är Andreaskyrkan:

Vi vill vara en kyrka, öppen för mötet mellan Gud och människor och människor emellan.

Vår önskan är att ge utrymme för en resonerande tro, präglad av den värme och generositet som kännetecknade Jesus.

Andreaskyrkan har tillhört Svenska Missionskyrkan som nu ingår i Ekuмениkyrkan tillsammans med Svenska Baptist-samfundet och Metodistkyrkan.



Ekuмениkyrkan



Olika språk i olika rum

Nora Khalil är lärare och författare. Hennes ungdomsböcker har rönt stort intresse, både bland unga och vuxna. I mars kommer hon till Andreaskyrkan. Olivia Elveborg har intervjuat henne.

Nora Khalil debuterade som författare år 2022. Hennes första bok, *Yani*, blev nominerad till flera priser, bland annat August-priset för bästa barn-och ungdomsbok. Den belönades även med Hjärtans fröjd-priset år 2022. I år kom uppföljaren *Abow*. I somras var hon en av Sveriges Radios sommarpratare.

Böckerna *Yani* och *Abow* speglar hur det är att växa upp i en av Stockholms förorter som barn till invandrare och de tar upp många viktiga samtidsfrågor. Det är ungdomsböcker som passar för alla åldrar. Den 9:e mars kommer Nora till Andreaskyrkans lördagsfrukost. Inför besöket ställde jag några frågor.

Hur vill du presentera dig, vem är Nora Khalil?

-Jag är författare och har skrivit två böcker, *Yani* och *Abow*. Jag är uppvuxen i Alby och det är även där mina böcker utspelar sig. Jag utbildade mig till lärare på Stockholms universitet, men sen läste jag kreativt skrivande på en folkhögskola. Det var då jag började skriva på min debutroman. Innan dess hade jag bara skrivit poesi. Jag hade inga planer på att skriva romaner, men vi fick olika skrivövningar som ledde in mig på den banan.

Som författare håller du även mycket föreläsningar och författarsamtal, hur brukar de se ut?

-Hela hösten har jag åkt runt till skolor och bibliotek för författarsamtal. I skolorna brukar jag berätta om min resa som författare, om läsning och när det finns tid brukar vi göra lite skrivövningar. På bibliotek varierar det lite, antingen är det en föreläsning eller så har vi ett samtal där jag är samtalsledare.

Utställning om sorg

"Kollektiv sorg" är ett initiativ som startades 2020 för att lyfta problemen med gatuvåld. De identifierar både problemen och åtgärder som krävs för att minska våldet. De lyfter frågorna genom konst, poesi och personliga berättelser.



Vilken är din koppling till Kollektiv sorg?

-Jag jobbar inte med Kollektiv sorg, men har gästtat dem och läst poesi. Det är ett viktigt och aktuellt ämne.

Språk är viktigt i skrivandet, hur tänker du om språk?

- Språk är makt, det är nödvändigt för att göra sig förstådd och det öppnar många dörrar i samhället. Mina föräldrar är invandrare och jag har sett hur språket kan ge en felaktig bild av dem på grund av deras brytning. Någon som bryter på svenska kan anses mindre utbildad, vilket inte alls är fallet.

- I mina böcker använder jag mig av mycket slanguttryck som används i förorter. Slang har ett dåligt rykte och beskrivs ofta som något negativt, vilket jag inte håller med om. Användandet av slang visar snarare att talaren behärskar flera språk. Dess-

utom skapar det möjligheter att leka med språket, det blir roligare och mer lekfullt med olika uttryck och liknelser. På så sätt nyanserar det språket. Om du kan anpassa språket till olika rum, är det en tillgång som ger ett mer varierat språk. Att behärska ett språk, som svenska eller engelska, är ett privilegium, säger Nora Khalil.

Läs eller lyssna

Själv rekommenderar jag varmt att läsa eller lyssna på Noras böcker. De väcker mycket tankar samtidigt som de erbjuder många skratt. Det är helt enkelt en bra läsupplevelse!

Text: Olivia Elveborg

Foto: Daniela Spiroska



Språk öppnar många dörrar i samhället, säger Nora Khalil.

Se annons på sid 12 om
Lördagsfrukost med Nora Khalil
den 9 mars.

Vi ser film och pratar om livet

Under våren fortsätter programmet *Tala film – tala liv* i Andreaskyrkan. Här berättar pastor Mats Carlsson varför han tagit initiativ till filmkvällarna.

Och några som varit med minns filmer de sett och samtalet om.

Du vet hur det kan vara efter att vi är några som har sett en film tillsammans. "Vilken film! Jag blev verkligen berörd", säger en av oss. "Mig sa den inte särskilt mycket", säger en annan. "För mig blev den en ögonöppnare", säger en tredje. Och så är samtalet igång om filmens berättelse, om karaktärerna, om vad som varit uppenbart och vad som kanske bara rörde sig under ytan. Kanske undrar vi om vi verkligen har sett samma film. Men konstaterar att det blev ett intressant samtal efteråt.

I Andreaskyrkan har det sedan några år tillbaka funnits en återkommande aktivitet som kallas *Tala film – tala liv*. Det var pastor Mats Carlsson som tog initiativet efter att han genomfört en liknande satsning i sin tidigare tjänst som pastor i Strängnäs.

Tanken är enkel. När vi ser en film tillsammans väcks tankar och känslor som får vara utgångspunkt för ett samtal om viktiga frågor. Varför blev jag glad, arg, sorgsen under filmen? Sade den något om vad det innebär att vara människa, nu och här, eller på en annan plats eller en annan tid än vår?

Hur väljer Mats ut vilka filmer som ska visas? En del filmer kan vara ganska "ostädade" och inte så "kyrkliga"?

Hur läggs samtalet upp?

- Eftersom jag ser en hel del film själv kan jag ibland välja något jag redan sett. Men jag följer också med kring utbud och debatt om film. Och så har jag några gånger varit på Existentiell Filmfestival arrangerad av bland andra Studieförbundet Bilda.

- Nej, det stämmer, alla filmer är inte så "städade", även om vi verkligen inte ser vad som helst. Men i kyrkan ska vi inte fly allt som vi inte tycker om. Vi behöver möta frågor och erfarenheter som vi människor har, och får reflektera tillsammans.

- Samtalet efteråt har en tydlig ram. Vi samtalar i en liten grupp, om tre frågor. Om en känsla, en person och en scen i filmen som vi fastnade för. Var och en får dela sina tankar i den lilla gruppen. Men ingen argumenterar emot den andre. Det handlar inte om att komma överens.

Kvällarna *Tala film – tala liv* är gratis. Det finns alltid popcorn och de slutar aldrig senare än kl 21.00.



Vi måste möta frågor i samhället, säger pastor Mats Carlsson.

Text och foto: Magnus Stenberg

Min favoritfilm vi sett i Tala film - tala liv

Jag tänker på tre filmer vi har sett i Tala film – tala liv. *Sanningen*, om att det är svårt med livsval. Vem ska vi finnas till för? Och filmen *Dag för dag*, med bland annat Sven Wollter och Marianne Mörk. Om att det aldrig är för sent att tänka om. Och så filmen *Two popes*, om en härlig vänskap som växer fram mellan de två påvarna.

Marianne Johansson



I filmen *Mass* får vi möta två familjer som genom sina barn blivit inblandade i en skolskjutning. Hur de genom samtal i kyrkan kanske kan försonas. Jag minns att filmen berörde mig och fick mig att tänka mycket på alla de våldsdåd som är vardag i USA och som nästan börjar bli det i Sverige också.

Nils Andersson



Filmen *The Green Book*. En riktigt bra film om segregationen i USA. Den ledde till ett bra samtal efteråt. Och filmen *Kapernaum*. En oerhört stark, svart och mörk film utan särskilt mycket hopp och inget lyckligt slut. Men också med ett bra samtal efteråt.

Niclas Jonsson



Jag tyckte mycket om filmen *The father*. Den tog upp ett ämne som jag har kommit i kontakt med. Kan tänka mig att se den en gång till. Uppskattar denna typ av film, det som skulle kunna hända, eller belyser exempelvis förtryck, våld och annat där jag får en rejäl tankeställare!

Eva Jonsson



Tala film - tala liv



Torsdag 14 december

Torsdag 18 januari

Torsdag 15 februari

Torsdag 14 mars

Torsdag 18 april

Boy from heaven

Dischoy

En sång för min dotter

Jesus Revolution

De bästa åren

Start kl 18.30. Slutar aldrig senare än 21.00.

Läs mer om vårens filmer på www.andreaskyrkan.se

Alla förmiddagsgudstjänster avslutas med fika

December

1 fredag

15.30 Andreasfreda'

3 söndag

Första advent: *Ett nådens år.*

11.00 Gudstjänst

Mats Carlsson. Con Spirito,
Andreas Brass. Tina Bergholm.

5 tisdag

11.00 Öppen kyrka

12.30 Lunchbön

6 onsdag

12.00 Lunchmusik

7 torsdag

18.00 Vardagsrummet

8 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.30 Ung kväll

10 söndag

Andra advent: *Hur ser Guds rike ut?*

11.00 Gudstjänst med och för alla åldrar.

Elisabet Ravelojaona, Marie Åström.

Håkan Agnarsson, piano.

Församlingsmöte.

12 tisdag

11.00 Öppen kyrka

12.30 Lunchbön

14 torsdag

18.30 Tala film-Tala liv

Vi ser filmen "Boy from heaven".

17 söndag

Tredje advent: *Bana väg för Herren.*

16.00 Andreaskyrkans julkonsert.

Con Spirito med instrumentalister

under ledning av Tina Bergholm.

Mats Carlsson, Elisabet Ravelojaona.

Fri entré.

19 tisdag

11.00 Öppen kyrka

12.30 Lunchbön

20 onsdag

12.00 Lunchmusik med onsdagscafé.

Julens önskesånger.

Vi sjunger in julen tillsammans med

Tina Bergholm, sopran och Karin

Kjellberg, piano.

24 söndag

Fjärde advent/Julafton: *Herrens moder.*

10.00 Samling vid krubban.

Elisabet Ravelojaona.

31 söndag

11.00 Nyårsbön

Mats Carlsson. Tina Bergholm.

Januari 2024

7 söndag

Stjärnan i öster.

16.00 Trettondagsspel med församlingsfest.

Elisabet Ravelojaona. Mats Carlsson.

Tina Bergholm med flera musiker.

12 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.00 Ung kväll

14 söndag

Heliga Vanor: Bönen.

11.00 Andreasmässa

Mats Carlsson. Håkan Agnarsson, musik.

Varje tisdag med start 16/1

12.00 Öppen kyrka

12.30 Lunchbön

17 onsdag

12.00 Lunchmusik med onsdagscafé.

Januarijazz.

Erik Palmberg, trumpet, Anton

Dromberg, piano

18 torsdag

18.30 Tala film-Tala liv

Vi ser filmen "Discoboy".

21 söndag

Jesus skapar tro.

11.00 Gudstjänst

Bibelns dag. Bön och offerdag.

Internationella Missionen.

Mats Carlsson. Karin Kjellberg, piano.

18.00 Ekumenisk gudstjänst i böne-
veckan för kristen enhet i Högalids-
kyrkan. Arr: Söders Kristna Råd.

26 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.00 Ung kväll

28 söndag

Nåd och tjänst.

11.00 Gudstjänst i Taizéanda.

Elisabet Ravelojaona. Tina Bergholm.

Con Spirito. Instrumentalister.

31 onsdag

12.00 Lunchmusik med onsdagscafé.

Ljusning - orgelmusik av kvinnor.

Katarina Rudérus spelar orgelmusik

av Elfrida André, Liz Lane, Viktoria

Klint med flera.

Februari

4 söndag

Den enskilda andakten.

11.00 Andreasmässa

Mats Carlsson. Emma Wrangsjö, piano.

9 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.00 Ung kväll

11 söndag

Fastlagssöndagen: *Kärlekens väg.*

11.00 Gudstjänst i kreativ anda.

Elisabet Ravelojaona. Tina Bergholm.

Con Spirito. Karin Kjellberg, piano.

14 onsdag

12.00 Lunchmusik med onsdagscafé.

Kammarmusik i kärlekens tecken.

Zuzanna Laska, fiol med flera.

Elever vid Lilla Akademiens folkhögskola.

18.00 Askonsdagsmässa

15 torsdag

18.30 Tala film-Tala liv

Vi ser filmen "En sång för min dotter".

16 fredag

19.00 Edvin med vänner.

Singer-songwriter-kväll.

18 söndag

Prövningens stund.

11.00 Gudstjänst

Mats Carlsson. Magnus Stenberg.

Sten Ulloa Carler, piano.

23 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.00 Ung kväll

25 söndag

Den kämpande tron.

11.00 Gudstjänst i Taizéanda.

Mats Carlsson. Tina Bergholm. Con

Spirito. Instrumentalister.

28 onsdag

12.00 Lunchmusik med onsdagscafé.

Utan livförsäkring - en livsberättelse i text och ton.

Eva Svedberg, sång. Karin Kjellberg, piano.

Mars

2 lördag

10.00-16.00 Fixa dina kläder.

3 söndag

Kampen mot ondskan.

11.00 Gudstjänst i kreativ anda.

Mats Carlsson. Åsa Lindström.

Agnarsson, musik.

8 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.00 Ung kväll

9 lördag

9.30 Lördagsfrukost

Nora Khalil, lärare, författare.

10 söndag

Heliga vanor: "Att baka och dela brödet".

11.00 Andreasmässa

Elisabet Ravelojaona. Karin Kjellberg, piano.

13 onsdag

12.00 Lunchmusik med onsdagscafé.

"Thank you for the music" Musik av

Björn Ulvaeus och Benny Andersson.

Vendela Tegerstrand, sång och Filip

Tegerstrand, gitarr.

14 torsdag

18.30 Tala film-Tala liv

Vi ser filmen "Jesus revolution".

16 lördag

10.00 Församlingens årsmöte.

17 söndag

Guds mäktiga verk

11.00 Gudstjänst med årshögtid.

Mats Carlsson. Tina Bergholm. Con Spirito.

22 fredag

15.30 Andreasfreda'

18.00 Ung kväll

23 lördag

10.00-16.00 Retreatdag

24 söndag

Vägen till korset.

11.00 Gudstjänst i Taizéanda.

Elisabet Ravelojaona.

27 onsdag

Lunchmusik med onsdagscafé.

Musik i stilla veckan.

Tina Bergholm, sopran.

Sten Ulloa Carler, piano.

Påskens Gudstjänster, se sid 12!

Gudstjänstens språk

Under våren 2024 kommer gudstjänsterna i Andreaskyrkan att följa en rytm där fyra olika former av gudstjänster återkommer.

Gudstjänsten är en viktig mötesplats för vår församling. Där möts vi för att be och sjunga. Vi möts kring Bibelns berättelser och låter dem korsa våra egna liv och erfarenheter.

Gudstjänsten är en plats där vi möter Gud tillsammans. Till vår hjälp har vi både musiken, det talade ordet, tystanden, våra riter som bönen, nattvarden och dopet och olika symbolhandlingar.

Vi önskar att gudstjänsterna ska kännas både trygga och tydliga genom att de känns igen, även när vi använder oss av olika former. Efter att ha lyssnat till vad ni som rör er i kyrkan har sagt om gudstjänsterna vill vi förstärka vissa delar, som till exempel tystnaden.

Under våren kommer vi att följa en rytm där fyra gudstjänstuttryck återkommer: **Gudstjänst i kreativ anda** – kommer att ersätta det som tidigare kallats för "Gudstjänst för och med alla åldrar". Precis som tidigare kommer de här gudstjänsterna ge mer utrymme för rörelse, varvat med berättandet, sången och bönen. Ett flöde som passar också den som har svårt att sitta stilla länge.

Andreasmässan – fortsätter i samma ordning som tidigare. Här är nattvarden i centrum. Många sånger återkommer under en längre tid för att hjälpa oss att vila i det välbekanta. I gudstjänsten finns också en betraktelse (en lite kortare predikan) kring en bibeltext utifrån ett valt tema. I vår blir temat "Heliga vanor".

Gudstjänst enligt kyrkoåret – följer mer tydligt kyrkoårets texter och den gudstjänstform vi arbetat fram i Andreaskyrkan.

Gudstjänst i Taizéanda – en mer meditativ form, där vi tar hjälp av sånger från kommuniteten Taizé, brukssånger och annan musik som bygger på kortare textstrofer med melodier som är enkla att följa. Ibland finns möjlighet att komma tidigare för att lära sig några av sångerna med stämmor. I den här gudstjänsten kommer det finnas en lite längre stund av sammanhållen tystnad.

Vi hoppas att du ska pröva både det som känns nytt och det som är hemtamt och att du ska känna dig välkommen att vara med i skapandet av vårt gemensamma möte med varandra och med Gud.

Elisabet Ravelojaona, pastor

Påskens Gudstjänster

28 Skärtorsdag

18.00 Skärtorsdagskväll

Det nya förbundet.

Påskvandring med kvällsmat och nattvardsfirande.

29 Långfredag

Korset.

11.00 Gudstjänst

Mats Carlsson. Elisabet Ravelojaona.

Tina Bergholm. Con Spirito.

31 Påskdagen

Kristus är uppstånden.

11.00 Uppståndsegudstjänst.

Elisabet Ravelojaona. Mats Carlsson.

Böneveckan för kristen enhet

Böneveckan för kristen enhet är världens största ekumeniska manifestation som genomförs samtidigt i cirka 120 länder. Den infaller 18–25 januari, alltid samma datum varje år. Genom Söders Kristna Råd firar vi ekumenisk gudstjänst i Högalidskyrkan söndag 21 januari kl 18.00. Präster, pastorer och körer ifrån Södermalms olika församlingar medverkar.

Internationell insamling

Equmeniakyrkans Internationella insamling pågår under perioden 1 advent – 31 januari 2024. Temat är *Ett värdigt liv för alla*. I Andreaskyrkan fokuserar vi på insamlingen söndagen den 21 januari med gästpredikant från Equmeniakyrkan.

Trettondedagsfest!

Välkommen till en härlig fest som inleds i kyrkorummet, där barn och vuxna tillsammans återger julberättelsen. Efteråt fortsätter vi festen kring dukade bord och umgänge i Andreassalen.

Söndag 7 januari kl 16.00

Vill du vara med i dramatiseringen? Kontakta pastor Elisabet. (Se baksidan.)

Frukostseminarium med Nora Khalil

Författaren och läraren Nora Khalil berättar om sina böcker *Yani* och *Abow*. Tillsammans med Elisabet Ravelojaona kommer hon även att tala om nätverket Kollektiv sorg och den uppmärksammade utställningen *När ska vi få leva och inte bara överleva?*

Lördag 9 mars kl 9.30.

Kostnad: 50 kr för studenter och arbetssökande.

100 kr för övriga.

Anmälan senast 5 mars till pastor Mats eller pastor Elisabet. (Se baksidan.)



Fixa dina kläder

Har du kläder som skulle må bra av omvårdnad? Eller vill du ha sällskap när du lappar, lagar, syr, virkar eller stickar? Tag med dig det du vill fixa, även material till det, liksom sy-redskap, även symaskin om du har.

Lördag 2 mars kl 10.00-16.00

Tag med egen lunch. Vi bjuder på kaffe, te och frukt! Anmälan och frågor senast 27 februari till pastor Elisabet. (Se baksidan.)



Retreat: Kroppen i mötet med påsken

En dag i tystnad tillsammans med andra, för att andas, vara och hämta kraft. Under dagen inbjuds till ett par bibelmeditationer utifrån dagens tema.

Lördag 23 mars 10.00-16.00.

Pris, inklusive lunch: 80 kr/ studerande och arbetssökande. 150 kr/övriga.

Anmälan och frågor senast 19 mars, pastor Elisabet (Se baksidan.)

Bibelsamtal och Tankar inför söndagen

Torsdagar kl 19.00-20.00 inbjuder vi till digitala bibelsamtal. Vi läser ett kapitel ur en bibelbok, samtalar om det vi läst och ber tillsammans. I höst läser vi 1 Korintierbrevet. Till våren fortsätter vi med Efesierbrevet.

Kontakta pastor Mats för en digital länk. (Se baksidan.)

Fredagar kl 9.00-9.10 delar pastor Mats ”tankar inför söndagen” på Instagram. Några reflektioner över kommande söndags evangelietext i kyrkoåret.

<https://www.instagram.com/andreaskyrkan/>

Queer bokcirkel

Gillar du att läsa? Är du mellan 15-25 år? Tycker du om att fika?

Är du hbtq+ person, eller vill du läsa fler böcker av och om hbtq+ personer? Nu bjuder vi in till en bokcirkel där vi läser och diskuterar hbtq+ litteratur. Vi startar torsdag 18 januari och ses ungefär var tredje vecka, 17.00-19.00. För frågor och anmälan: Eliot Skog.



Andreasfreda' – vår fritidsklubb för åk 4 och uppåt

Vi möts varannan fredag kl 15.30-18.00.

För dig som vill fika, träffa nya kompisar, baka, leka, spela spel och hänga.

För frågor och anmälan: Eliot Skog.



Ung kväll

För dig som är 18 år och uppåt. Vi möts varannan fredag kl 18.00-22.00. Vi lagar mat och äter tillsammans. Vi spelar ofta något spel. Och vi samtalar, antingen utifrån ett tema vi själva kommit på eller en bibeltext. Kvällen avslutas med en enkel andakt.

Sagt om Ung kväll:

- Det är ett mysigt och välkomnande ställe att hänga på. Tryggt och välkomnande.

- Jag uppskattar verkligen gemenskapen som vi har på Ung kväll. Alla är snälla och vänliga och man kan vara sig själv.

- Att samtala om andra ämnen, på ett annat sätt än vi gör i skolan är väldigt givande och intressant.

- Ung kväll är ett skönt avslut på veckan. Det är högt och lågt, gott och blandat, alltid mysigt och inbjudande.

För frågor och anmälan:

Elisabet Ravelojaona.

Konfirmation

Är du, eller känner du någon som är, intresserad av konfirmationsläsning under 2024 – tag kontakt med Elisabet Ravelojaona.

Kontaktuppgifter till ledarna:

Eliot Skog, ungdomsledare

eliot.skog@andreaskyrkan.se

Elisabet Ravelojaona,

pastor.elisabet.ravelojaona@andreaskyrkan.se

070-758 55 61

Hälsning från styrelsen:

Ljus och luft i Andreaskyrkan

"Tänd ett ljus och låt det brinna..." Många av oss behöver bara läsa de orden så hör vi Niclas Strömstedts och Lasse Lindboms finstämda sång. Den bidrar så fint med mys och trevnad. Nästa rad är dock mera allvarlig. *"Låt aldrig hoppet försvinna det är mörkt nu..."*

Ljus och mörker präglar vår tid - såväl årstiden som läget i vår omvärld.

Vi tänder gärna levande ljus i Andreaskyrkan, särskilt under advents- och jultider då vi sätter upp de stora ljusbågarna i fönstren. Men levande ljus kräver också uppmärksamhet och ansvar, något vi tar på stort allvar. Det finns alltid särskilda försiktighetsrutiner kring ljusen i fönstren.

Under hösten har styrelsen uppmärksammat och uppdaterat våra risk- och säkerhetsrutiner i kyrkan. Bland annat handlar det om brandlarmet, brandvarnarna och inte minst våra rutiner. Här är våra ansvarsgrupper, som har praktiskt ansvar under gudstjänsterna, särskilt betydelsefulla.

En glad nyhet! Det nya fläktsystemet ska vara installerat och klart när du läser detta. Eftersom Andreaskyrkan är "grönklassad" och anses kulturhistoriskt värdefull har bygglovsprocessen dragit ut på tiden. Men nu ska vi ha frisk och bra luft i kyrkan.

Ljus och luft önskar vi ska möta alla som kommer till Andreaskyrkan, till gudstjänster, konserter, andakter, studie- och samtalssamlingar, för att fika och för enskilda samtal. Känn dig alltid välkommen!

Styrelsen

Välkommen till årsmöte 16 mars 2024

Välkommen till Andreaskyrkans årsmöte, lördag 16 mars.

Tid 10.00 – 14.00. Inklusive lunch.

Vi ser tillbaka på året som varit och planerar och beslutar för året som kommer.

Styrelsen

Församlingsboken

Utflyttade:

Anita Darmark

Thomas Darmark

Andreaskyrkan



Andreaskyrkan Ekumeniakyrkan Södermalm

Högbergsgatan 31
116 20 Stockholm
www.andreaskyrkan.se

Pastor och församlingsföreståndare:

Mats Carlsson
Mobil: 0708-67 13 14
mats.carlsson@andreaskyrkan.se

Pastor, inriktning barn o ungdom och Studentpastor på Södertörns högskola:

Elisabet Ravelojaona
Mobil: 0707-58 55 61
elisabet.ravelojaona@andreaskyrkan.se

Församlingsmusiker:

Tina Bergholm
Mobil: 0708-99 63 31
tina.bergholm@andreaskyrkan.se

Administrativ assistent:

Karin Egerhag
Mobil: 070-710 07 27
karin.egerhag@andreaskyrkan.se

Lokaluthyrning:

Katarina Jansson
Mobil: 079-074 84 20
uthyrning@andreaskyrkan.se

Församlingens bankgiro:
5052-8041

Församlingens bankkonto:
Swedbank
8327-90148 581 069

Swishnummer:
1230294439

Församlingsnummer:
2500

Styrelsen:
styrelsen@andreaskyrkan.se

Styrelsens ordförande:
Annika Johansson
ordforande@andreaskyrkan.se

Redaktionskommitté:
Magnus Stenberg
Göran Gustafson
Olivia Elveborg
Mats Carlsson
Layout: Marita Josefsson

Ansvarig utgivare:
Elisabet Ravelojaona

*Våra kulturarrangemang och
studieverksamhet sker
i samarbete med Bilda.*

